PERSBERICHT HERSCHILDERINGEN
Alzheimer Liga Vlaanderen & Kasteel van Gaasbeek
9 september 2026

Van ridders tot kermissen: mensen met dementie herschilderen het verhaal van Gaasbeek

Historische ridderfiguren, kasteeltorens, oude landschappen en een zestiende-eeuws wandtapijt: het verleden werd het vertrekpunt voor nieuwe kunst. Vijftig mensen met dementie uit zeven woonzorgcentra in Vlaams-Brabant lieten zich inspireren door het Kasteel van Gaasbeek en zijn rijke erfgoed, tijdens hun deelname aan het kunstproject *Herschilderingen*. Hun werken worden tentoongesteld van 12 tot 18 september, op zaterdag 19 september worden ze geveild ten voordele van Alzheimer Liga Vlaanderen.

Het Kasteel van Gaasbeek vertelt zijn geschiedenis niet alleen in boeken. Ze zit in de muren, de torens, de wandtapijten, de landschappen en de vele beelden die bezoekers er omringen. Voor de deelnemers aan *Herschilderingen* vormden die historische beelden het vertrekpunt voor een creatieve reis door de tijd.

Herschilderingen is een kunstproject van Alzheimer Liga Vlaanderen in samenwerking met vijf musea, waaraan afgelopen zomer in totaal 300 mensen met dementie deelnamen, rond diverse thema's.

Bewoners van zeven Vlaams-Brabantse woonzorgcentra gingen aan de slag met kunstwerken en erfgoedbeelden van het kasteel, die verbonden zijn met het kasteeldomein.

Geen afstandelijke geschiedenis
Een wapenschild met ridderfiguren werd aanleiding om te werken met krachtige vormen en kleurvlakken. Het werk dat gebaseerd is op een panoramisch zicht van Andries Immenraet uit 1694 laat dan weer het kasteeldomein zien vanuit vogelperspectief, met waterpartijen en dreven.

Andere deelnemers gingen aan de slag met negentiende-eeuwse schilderijen van Carlo Bossoli en August Lahure. Hun beelden van het kasteel en het Pajottenland riepen herinneringen op aan wandelen, natuur en het landelijke leven.

Een opvallend werk is gebaseerd op het zestiende-eeuwse wandtapijt *De Kermis* uit het atelier van Arnould Poissonnier. Het bruisende tafereel met muziek, feest en beweging vormde een aanleiding om te praten over kermissen en feesten van vroeger.

Zo wordt het verleden geen afstandelijke geschiedenis, maar iets waar mensen zich persoonlijk toe kunnen verhouden.

Acht woonzorgcentra
Deelnemers uit deze Vlaams-Brabantse woonzorgcentra werkten mee aan Herschilderingen:

- Woonzorgcentrum **Koning Albert I**, Dilbeek – *Muurschildering met wapenschild ridder*
- Woonzorgcentrum **Martinas**, Merchtem – Carlo Bossoli, *Het Kasteel van Gaasbeek in het oosten*
- Woonzorgcentrum **Edouard Remi** – August Lahure, *Zicht op het Kasteel van Gaasbeek*
- Woonzorgcentrum **Heilig Hart**, Grimbergen – Andries Immenraet, *Panoramisch zicht op het kasteeldomein van Gaasbeek*
- Woonzorgcentrum **Zevenbronnen**, Landen – Jean-Baptiste De Roy, *Het Kasteel van Gaasbeek*
- Woonzorgcentrum **Eyckenborg**, Gooik – Arnould Poissonnier, *De Kermis*
- Woonzorgcentrum **Augustinus**, Halle – *beeld uit Ridderzaal rond Franse beschieting kasteel*

De acht werken tonen telkens hetzelfde principe: verschillende individuele schilderijen worden samengebracht tot één groot werk. Daardoor blijft de bijdrage van elke deelnemer zichtbaar, terwijl het geheel een nieuwe interpretatie van het erfgoed vormt.

Alles op zijn tijd
Het motto 'Tout à temps' – alles op zijn tijd dat in het kasteel te vinden is, past opvallend goed bij *Herschilderingen*. De deelnemers kregen ruimte om op hun eigen manier en tempo te werken.
De resultaten zijn van 12 tot en met 18 september 2026 te bekijken in het kader van *Herschilderingen*. Op 19 september, van 14 tot 16 uur, worden de werken geveild ten voordele van Alzheimer Liga Vlaanderen.

Onze blik op dementie
Met Herschilderingen wil alzheimer Liga Vlaanderen laten zien dat mensen met dementie niet alleen ontvangers van zorg, maar ook makers kunnen zijn: kunstenaars en deelnemers aan het culturele leven. Het project spreekt mensen met dementie niet aan op wat moeilijker wordt, maar op talent, intuïtie en creatieve mogelijkheden. Herschilderingen 'herschildert' dus niet alleen Vlaamse meesterwerken, maar ook onze blik op dementie.

PRAKTISCH
Herschilderingen – Kasteel van Gaasbeek
Tentoonstelling: 12–18 september 2026
Veiling: zaterdag 19 september 2026 van 14 tot 16 uur
Alle info: alzheimerliga.be/herschilderingen

PERS
Interviews met deelnemers, woonzorgcentra of begeleiders en aanvraag beeldmateriaal:

- Piet Desmet, stafmedewerker communicatie
  communicatie@alzheimerligavlaanderen.be | 0472 77 01 26
- Roel Berens, event manager
  roel.berens@alzheimerligavlaanderen.be | 0484 27 50 86

Herschilderingen is een samenwerking van Alzheimer Liga Vlaanderen met Listen to You Art vzw | Abby Kortrijk | Museum voor Schone Kunsten Gent | Rubenshuis Antwerpen | Kasteel van Gaasbeek | Bruegelmuseum Peer | DHL